

CV Pedro Pont Vergés

Pedro Pont Vergés (1924-2003). Nació en Santo Tomé, Provincia de Corrientes. En 1934 su familia se radicó en la Ciudad de Córdoba. Su formación artística la realizó con los maestros Roberto Viola, Ernesto Farina y Alberto Nicasio. En la década del '50 lideró el grupo de artistas jóvenes cordobeses que llegó a tener una fuerte influencia en el panorama artístico del país. Entre 1958 y 1963 proyectó y dirigió el programa de los Salones Regionales IKA y la Bienal Americana de Arte de Córdoba. Entre 1962 y 1967 ejerció la cátedra de Pintura en la Universidad Nacional de Córdoba. Sobre finales de esa década se trasladó a Buenos Aires, donde residió hasta 1978, año en el que emigró a Madrid. Durante los años de residencia en este país profundizó y maduró su obra pictórica, la cual ganó reconocimiento internacional. En 1982 obtuvo la Beca John Simon Guggenheim en Pintura. En 1984, junto con la democracia, regresó a la Argentina para radicarse definitivamente en Córdoba. Ahí retomó sus actividades como docente de la Universidad y hasta 1991 ejerció como Director de Artes Visuales, Director de Actividades Artísticas y Director de Acción Cultural para el interior de la provincia.